

Manifiesto del día del libro:

He vivido muchas vidas.

He corrido por las calles intentando evitar la muerte de Santiago Nasar, busqué la luz tras las rejas de la casa de Bernarda Alba, aullé de dolor con el abandonado Rey Lear, salté a la pata coja en la rayuela (capítulo adelante, capítulo atrás), me enamoré de un muchacho casi salvaje allá en Cumbres Borrascosas, pude conocer el centro de la tierra, el fondo del mar, el lugar donde viven los monstruos. Bajo las arenas del desierto embalsamé cadáveres mientras repetía el nombre de la bella Nefer (Nefer, Nefer), y sobre ellas domesticé un zorro que me domesticó a mí.

Guardé los juegos de los niños entre el centeno, conseguí llevar el más pesado anillo hasta las entrañas del Monte del Destino, asistí horrorizada a los primeros pasos de un monstruo compuesto con trozos de cadáveres. He paseado por Nueva York con Federico, con Paul, he puesto mi orden en la boca del Golem y he mirado asombrada a través del Aleph. Tararéé una nana que olía a cebolla, y otras rimas que olían a whisky, a flores y a locura. He recibido pedradas por acompañar a un hidalgo manchego a desfacer entuertos, he pasado hambre de la buena con Don Pablos, he tomado té con muchachas orgullosas y con un sombrero loco, tuve una criada disecada que se movía sobre una tabla de madera.

Esperar a Godot, destilar perfumes con un muchacho que no tiene olor, gritar con Edipo, escapar con Edmundo, perseguir al monstruo blanco con Ahab, recorrer Nueva Orleans con Ignatius, naufragar con Crusoe.

Todo eso hice, todo eso hago sentada frente al mar, junto al crepitar del fuego o traqueteada por el autobús. ¡Qué pena, la gente que solo vive una vida!

Entras en una librería, paseas por los pasillos de una biblioteca, y ahí está el tuyo, temblando en las estanterías, deseando saltar a tus manos como un regalo precioso. Basta abrirlo como una caja mágica, como una máquina del espacio y del tiempo; oler el papel, la tinta, pasar la mano por la superficie satinada de las ilustraciones. «Érase una vez», y todo empieza. «Era el mejor de los tiempos, era el peor de los tiempos...», y ya estás dentro.

¿Un día del libro?... ¡Un libro para cada uno de los días!

Llanos Campos Martínez



23  
ABRIL  
2018

Carlos Maldonado  
Cocinero

Actividades de  
animación a la lectura

Biblioteca Pública  
Municipal "Cervantes"

Día del Libro  
CASTILLA-LA MANCHA

## Día 21 de abril, sábado 20:00 h.

Presentación de la novela ganadora del Premio “Café Gijón” 2017 “LA MUJER DE LA ESCALERA” de **PEDRO A. GONZÁLEZ MORENO**.

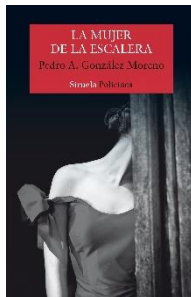
Intervendrán:

- **Rosa Regás**, escritora y jurado del premio “Café Gijón”.
- **Federico Gallego Ripoll**, escritor.
- **Carlos Espinosa Moya**, concejal de cultura
- Y el **Autor** del libro.

Música a cargo del compositor **José Vicente Romero**.

Lugar: Casino, calle Real nº 67

Calzada de Calatrava.



## Día 27 de abril, viernes 09:00 h.

**TEATRO ADULTOS:** por la compañía de teatro Corrales de Comedias. Dos **entremeses** de Miguel de Cervantes Saavedra:

“LA CUEVA DE SALAMANCA” y “EL VIEJO CELOSO”

**Alumnos de 5º y 6º de E. Primaria y alumnos del IES “Eduardo Valencia”.**



## Día 27 de abril, viernes 13:00 h.

**TEATRO INFANTIL:** “EN UN LUGAR DE LA GRANJA” Por la compañía de teatro Arte Fusión Títeres.

Todo es de lo más diverso en esta granja, a la gallina Elsa le gusta mucho estudiar, cantar, leer, pero siempre ha querido ser una tía magnífica, muy diferente a sus amigas Cocorita y Colorada que quieren ser mamás. Sin darse cuenta se meten en líos disparatados y llegan a una rivalidad absurda que le da ventaja al Lobo para...



**Alumnos de la guardería “Solete” y alumnos de Educación Infantil, 1º, 2º, 3º y 4º de los colegios de la localidad.**

## Día 2 de mayo, miércoles 13:00 h.

Encuentro con **MARGARITA DEL MAZO**.

Escritora y contadora de cuentos. Ganadora del Premio Lazarillo de Álbum Ilustrado 2011 por *Hamelín*.



**Alumnos de 1º y 2º de Educación Primaria de ambos colegios.**

## Día 3 de mayo, jueves 13:00 h.

“MUNDO DE PAPEL” Sesión de cuentacuentos por **ALDO MÉNDEZ**



Cuentos populares que hablan de los afectos, la convivencia y el respeto. Con textos del autor.

**Alumnos de 3º y 4º de Educación Primaria de ambos colegios.**

## Día 4 de mayo, viernes 13:00 h.

“CUENTOS DE QUITA Y PON” por **JUAN MALABAR**

Son cuentos cortos que el cuentacuentos acompaña con pequeños objetos hechos de distintos materiales como corcho, madera, metal o papel con los que juega e interactúa con los niños. Los 'Cuentos de quita y pon' incentivan la imaginación con tramas cercanas y con una gran carga afectiva.



**Alumnos de Educación Infantil de ambos colegios.**

## Agradecimientos

- Escuela Infantil “Solete”
- CEIP “Teresa de Jesús”
- CEIP “Ignacio de Loyola”
- IES “Eduardo Valencia”