

En la mañana del Domingo de Ramos la Cofradía N. P. Jesús Nazareno procesiona portando el paso del Borriquillo.

Entrada triunfal de Jesús, que abre los desfiles procesionales el Domingo de Ramos, en el que se retoma el pasaje bíblico de la entrada el Mesías en Jerusalén formando parte de un multitudinario y jubiloso cortejo. Jesús, sentado en un burro, acompañado de sus discípulos, es aclamado entre vítores. Las personas que lo reciben lanzan sus mantos al suelo para cubrirlo a modo de alfombra.

San Juan nos relata en su Evangelio que la multitud lo recibió con palmas, mientras que el Evangelio Apócrifo de Nicodemo nos lo describe con niños que portaban en sus manos ramos de olivo. De ahí que el día se denomine Domingo de Ramos.

Este modelo iconográfico aparece ya representado en el siglo IV en los sarcófagos cristianos de las catacumbas romanas, modelo retomado más tarde por el arte barroco.

(Textos sacados del libro Calzada Penitente, Pasos, Cofrades y Cofradías, de los autores Enrique Herrera y Juan Zapata)

Este paso procesionó por primera vez en la Semana Santa de 1950, siendo adquirido en Olot, en El Arte Cristiano, por el precio de 11.542 pts. Durante toda la década de los 40 se celebraba la procesión con personajes vivientes, ya que una persona representaba a Jesús montado en un pollino.

(Textos de Fortunato Valencia Camacho)